

سیزدهمین حضور بین‌المللی گورکن در «جوگجا-نتیک» اندونزی

تهران (پانا) - فیلم سینمایی «گورکن» در سیزدهمین حضور بین‌المللی خود در بخش نتیک "پانزدهمین جشنواره جوگجا-نتیک اندونزی" به نمایش در می‌آید.

به گزارش روابط عمومی این فیلم، گورکن دومین فیلم سینمایی کاظم ملایی و به تهیه‌کنندگی سینا سعیدیان، در تازه‌ترین حضور بین‌المللی خود در بخش نتیک "پانزدهمین جشنواره جوگجا-نتیک" به نمایش درخواهد آمد.

جشنواره جوگجا-نتیک مهمترین رویداد سینمایی کشور اندونزی است که با هدف معرفی و توسعه سینمای آسیا با همکاری بنیاد توسعه سینمای آسیا (نتیک) که یک سازمان فرهنگی و سینمایی شامل منتقدان، فیلمسازان، برگزارکنندگان جشنواره‌ها و پخش‌کنندگان ۳۰ کشور مختلف است، هر ساله در کشور اندونزی برگزار می‌شود. به غیر از فیلم سینمایی گورکن، فیلم‌های "متری شیش و نیم" ساخته سعید روستایی، "سرخپوست" ساخته نیما جاویدی، "مسخره‌ها" ساخته باغی، "ساخته همایون غنی" ساخته زاده نیز در بخش نتیک (بخش آثار فیلمسازان اول و دوم) این جشنواره به نمایش در می‌آیند. فیلم‌های "بی‌حسی موضعی" ساخته حسین مهکام، "نجیبه" ساخته مصطفی گندم‌کار و "مستند" "تارهای ممنوعه" ساخته حسن نوری نیز در بخش چشم‌انداز آسیا و فیلم‌های کوتاه "جبرئیل" ساخته یوسف کارگر و "داغی" ساخته فاطمه احمدی نیز در بخش چراغ آسیا (بخش فیلم‌های کوتاه) این جشنواره حضور خواهند داشت.

امسال پانزدهمین جشنواره فیلم جوگجا-نتیک با شرکت ۲۹ کشور و نمایش ۵۷ فیلم سینمایی و ۷۱ فیلم کوتاه از ۲۵ تا ۲۹ نوامبر ۲۰۲۰ (۵ تا ۹ آذر ۹۹) به صورت غیر رقابتی در ۱۵ شهر اندونزی برگزار خواهد شد.