

نامزدهای احتمالی اسکار ۲۰۲۰ برای بهترین بازیگر مرد

تهران (پانا) - در بین نامزدهای احتمالی جایزه اسکار بهترین بازیگر مرد سال ۲۰۲۰ امسال شاهد رقابت برندگان پیشین اسکار از جمله لئوناردو دی کاپریو و کریستین بیل با ستاره‌های نوظهوری چون آدام درایور و تارون اگرتون هستیم. امسال همچنین بازیگران قدیمی پرکاری مثل آنتونیو باندراس، ادوارد نورتون و ویلم دفو در این رقابت پرستاره حضور دارند.

به گزارش ایندی وایر، بسیاری از این نامزدهای احتمالی، چه چهره‌ها و چه بازیگران کمترشناخته شده، ایفاگر نقش‌هایی از زندگی واقعی و برگرفته از تاریخ هستند که این روزها شانس بیشتری برای گرفتن این جایزه مهم دنیای سینما دارند. از میان برندگان اسکار بهترین بازیگر مرد در ۱۰ سال اخیر ۷ بازیگر ایفاگر نقش افراد واقعی بودند که عبارتند از: کالین فرث در نقش پادشاه انگلستان جرج ششم در فیلم «سخنرانی پادشاه»؛ در سال ۲۰۱۱، دنیل دی لوییس برای فیلم «لینکلن»؛ در ۲۰۱۳، متیو مک کانهی برای ایفای نقش ران وودروف در فیلم «باشگاه خریداران دالاس»؛ در ۲۰۱۴، ادی ردمن در نقش استیون هاوکینگ در فیلم «تئوری همه چیز»؛ در ۲۰۱۵، لئوناردو دی کاپریو در نقش هیو گلس شکارچی خرس فیلم «ازگور برگشته»؛ در ۲۰۱۶ و گری اولدن در نقش وینستون چرچیل در فیلم «تاریک»؛ در سال ۲۰۱۸.

این گزارش نگاهی اجمالی به نامزدهای احتمالی جایزه اسکار بهترین بازیگر اصلی و مکمل مرد در سال آتی و فیلم‌هایشان خواهد داشت.

کریستین بیل (فورد در برابر فراری)

فیلم سینمایی Ford v Ferrari یا «فورد در برابر فراری»؛ درام زندگینامه‌ای «ای»؛ ست که جیمز منگلود آن را کارگردانی کرده است. مت دیمن در این فیلم نقش یک راننده آمریکایی و طراح ماشین به نام کرول شلبی (Carroll Shelby) را بازی می‌کند که توسط فورد انتخاب شده تا ماشینی به نام GT۴۰ را سرهم کند و ماشین‌های انزو فراری (Enzo Ferrari) را شکست دهد و برتری آن‌ها در این مسابقات را درهم بشکند.

شلبی از راننده خوش‌گذرانی به نام کن مایلز (Ken Miles) با بازی کریستین بیل کمک می‌گیرد و این دو در کنار هم با قوانین فیزیک و شیاطین شخصی خودشان می‌جنگند تا یک ماشین مسابقه‌ای کاملاً جدید و متفاوت بسازند.

آنتونیو باندراس (درد و افتخار)

فیلم سینمایی «درد و افتخار» (Pain and Glory)؛ به کارگردانی پدرو آلمودوار جزو فیلم‌های مطرح سال ۲۰۱۹ است. آنتونیو باندراس بازیگر مطرح سینمای جهان که در چند فیلم پیشین آلمودوار حضور داشته است، در این فیلم نقش فیلمسازی را ایفا می‌کند که بخشی از زندگی خود را در یک نمایشنامه به تصویر کشیده و حال قرار است این نمایشنامه با اجرای یکی از بازیگران فیلم قبلی خود روی صحنه برود. گفته می‌شود «درد و افتخار»؛ تصویرگر زندگی واقعی آلمودوار است. این فیلم به عنوان نماینده اسپانیا برای اسکار ۲۰۲۰ معرفی شده است.

آدام درایور (داستان ازدواج)

فیلم درام (داستان ازدواج) (Marriage Story) به کارگردانی و نوآح بامبک؛ داستان جدایی یک زوج را روایت می‌کند. اسکارلت جوهانسون (نیکول) و آدام درایور (چارلی) نقش یک زوج سابقاً خوشبخت را بازی می‌کنند که قصد جدایی دارند.

چارلی یک کارگردان رو به رشد در صحنه تئاتر نیویورک است. تعصب چارلی روی کارش باعث می‌شود که گاهی نسبت به نیازهای اطرافیانش، مخصوصاً همسرش نیکول، بی‌تفاوت و بی‌ملاحظه شود. نیکول حرفه تازه در حال رشدش در هالیوود را رها کرده بود تا در شرکت بازیگری جدید چارلی حضور داشته باشد. کارها خوب به نظر می‌رسیدند، اما ناگهان همه چیز شروع به فروپاشی می‌کند.

لئوناردو دی کاپریو (روز و روزگاری در هالیوود)

(روزی روزگاری در هالیوود) (Once Upon a Time in Hollywood) آخرین اثر کوئنتین تارانتینو است که بسیاری آن را یک شاهکار سینمایی قلمداد می‌کنند.

دی کاپریو در فیلم نقش بازیگری به نام ریک دالتون را ایفا می‌کند که مدتی است افول کرده و اوضاع مناسبی ندارد و برد پیت، که به عنوان بدکار در فیلم هایش حضور داشته، وی را همراهی می‌کند.

این فیلم نخستین بار در جشنواره کن ۲۰۱۹ به روی پرده رفت و واکنش مثبت منتقدان را به همراه داشت. گفته می‌شود پس از نمایش فیلم در جشنواره کن حضار در سالن ایستاده به مدت ۷ دقیقه برای برد پیت و لئوناردو دی کاپریو برای نقش آفرینی در این فیلم دست زدند.

خواکین فینیکس (جوکر)

جوکر (Joker) ساخته تاد فیلیپس یک درام جنایی است که با بودجه ۵۵ میلیون دلاری ساخته شد.

خواکین فینیکس بازیگر نقش اصلی فیلم برای ایفای نقش جوکر، شخصیت منفی داستان بن‌تمن، حدود ۲۳ کیلوگرم وزن کم کرده است. این بازیگر در یک مصاحبه درباره کاهش وزن بالایی که برای بازی در این فیلم داشته و چگونگی تبدیل شدن به جوکر گفته است: «وقتی شما در مدت کوتاهی این مقدار وزن کم می‌کنید دیوانه خواهید شد.»

فیلم سینمایی (جوکر) در جشنواره فیلم ونیز به مدت هشت دقیقه مورد تشویق قرار گرفت و از بخت اصلی اسکار ۲۰۲۰ شناخته می‌شود. به گفته تاد فیلیپس این فیلم ترکیبی از شخصیت‌های اصلی فیلم (راننده تاکسی)، (سلطان کمدی)، (سرپیکو) و (دیوانه از قفس پرید) است.

سایر مدعیان اسکار

ویلیام دفو (فانوس دریایی)، مت دیمون (فورد علیه فراری)، رابرت دنیرو (مرد ایرلندی)، رابرت پتینسون (فانوس دریایی) و برد پیت (به سوی ستارگان) نیز مدعیان احتمالی این اسکار به شمار می‌روند.

برای جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش مکمل مرد هم مت دیمون (فورد علیه فراری)، آنتونی هاپکینز (دو پاپ)، آل پاچینو (مرد ایرلندی)، جو پشی (مرد ایرلندی)، برد پیت (روز و روزگاری در هالیوود) مدعیان اصلی هستند.

آلک بالدوین (بروکلین بدون مادر)، جیمی بل (راکتمن)، تیموتی شلامی (زن کوچک)، تام هنکس (یک روز زیبا در محله)، تریسی لت (فور علیه فراری) هم مدعیان احتمالی محسوب می‌شوند.

مترجم: عاطفه بزرگ‌نیا