

دستورالعمل صدور پروانه اجرای نمایش بازننگری و منتشر شد

تهران (پانا) - در راستای اجرای مرحله دوم شفافیت، مدیران اداره کل هنرهای نمایشی و دفتر نوسازی و تحول اداری از بازننگری و انتشار «دستورالعمل صدور پروانه اجرای نمایش» در این وزارتخانه خبر دادند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل هنرهای نمایشی، شهرام کرمی مدیرکل هنرهای نمایشی، در خصوص موضوعات مورد توجه در بازننگری و انتشار دستورالعمل صدور پروانه اجرای نمایش گفت: «تطبیق آن چه به عنوان دستورالعمل ارائه شده با اسناد و قوانین بالادستی ذیربط و بازننگری عمیق آن، تجمیع موارد پراکنده از سایر شیوه نامه‌ها، نام‌ها، های موجود در متنی واحد و اطلاع رسانی آن به عموم توأم با اشاره به بازه‌های زمانی فرآیند صدور مجوز به صورت مرحله به مرحله، پیش‌بینی صف انتظار مخاطبان در سامانه مربوطه، درج شرایط فرجام خواهی در دستورالعمل و... از جمله موضوعات و موارد مورد تأکید در دستورالعمل یادشده است.

او در عین حال تأکید کرد: ملاک عملکرد این بخش تخصصی در پنجره واحد صدور مجوزهای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دستورالعملی است که از تیرماه سال گذشته تاکنون مورد بازننگری کارشناسانه قرار گرفته و اینک در راستای مرحله دوم شفاف سازی این وزارتخانه منتشر و اجرا می‌شود.

سیدسعید سرابی، مدیرکل دفتر نوسازی و تحول اداری نیز تصریح کرد: در راستای طرح شفاف سازی و جهت اجرای مرحله دوم این طرح، بنا داریم تا تمام ۳۶ دستورالعمل مربوط به مجوزهای ۳۶ گانه این وزارتخانه را به تدریج و در بازه‌های زمانی متناوب، منتشر کنیم.

او افزود: امروز هفتمین دستورالعمل این وزارتخانه با عنوان دستورالعمل صدور پروانه اجرای نمایش منتشر می‌شود.

سرابی در توضیح روند انتشار این دستورالعمل تصریح کرد: در راستای سیاست های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و تأکیدات وزیر محترم در کلان برنامه های اعلامی به مجلس شورای اسلامی از جمله موضوع شفاف سازی و راه اندازی پنجره واحد خدمات، طراحی و برنامه ریزی ویژه ای به منظور ساماندهی مجوزها و خدمات در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شکل گرفت که بر اساس آن، تعداد مجوزها به ۳۶ مجوز قطعی در بخش های مختلف این وزارتخانه رسید. این اقدام در راستای همسان سازی و جلوگیری از موازی کاری های معمول اداری صورت گرفته است.

او گفت: پس از آن مرحله، در قالب اقدامی دقیق و کارشناسی، مجموعه مجوزهای یادشده را در جلسات کارشناسی و ضمن بررسی های حقوقی با رویکرد نوسازی و تحول اداری و با محوریت واحدهای تخصصی و مراجع صادرکننده مجوزها، در قالب ۳۶ دستورالعمل همگون تنظیم کردیم که به تدریج منتشر خواهند شد.

مدیرکل دفتر نوسازی و تحول اداری در خصوص دستورالعمل صدور پروانه اجرای نمایش افزود: این دستورالعمل ابتدا توسط اداره کل هنرهای نمایشی با همکاری دفتر حقوقی و مالکیت فکری وزارت متبوع، مورد بازننگری کارشناسی قرار گرفته و تدوین شده و سپس به تأیید دفتر نوسازی و تحول اداری، معاونت امور هنری و معاونت توسعه مدیریت و منابع وزارتخانه رسیده است و اینک با تأیید و امضای وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر می‌شود.

سرابی یادآور شد: این روند برای انتشار سایر دستورالعمل های مربوط به صدور مجوزهای این وزارتخانه ادامه خواهد داشت و در بازه های مختلف زمانی، سایر دستورالعمل ها به تدریج منتشر خواهند شد.

او در ادامه درباره ویژگی‌ها و موارد مورد نظر در شکل‌گیری دستورالعمل‌های جدید برای صدور مجوزهای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: متن تمامی دستورالعمل‌ها در قالب و شکلی واحد و هماهنگ تنظیم شده و مشتمل بر تمامی اطلاعات لازم برای ذی‌نفعان، از جمله ترکیب اعضای شوراها و هیأت‌های نظارت بر صدور پروانه اجرای نمایش خواهد بود.

سرایی در پایان تأکید کرد: هر آن‌چه با عنوان دستورالعمل صدور مجوزها منتشر می‌شود، ملاک عملکرد حوزه‌های ستادی و استانی این وزارتخانه محسوب می‌شود و همه مکلف به اجرای آن هستند و موارد تخلف بررسی و رسیدگی خواهد شد.

دستورالعمل صدور پروانه اجرای نمایش در ۱۰ ماده و ۱۰ تبصره در تاریخ ۲۲ مهر ۱۳۹۸ به تصویب و تأیید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی رسیده و از تاریخ یادشده، لازم‌الاجراست و از این پس تمامی مقررات، دستورالعمل‌ها و شیوه‌نامه‌های قبلی مرتبط با موضوع این دستورالعمل ملغی شده و صدور مجوزها مطابق با دستورالعمل حاضر انجام می‌شود.

متن دستورالعمل صدور پروانه اجرای نمایش پیوست خبر شده است.