



در این بخش آلفونسو کوآرون برای فیلم (روما) جایزه اسکار را کسب کرد.

بهترین بازیگر نقش اول مرد

در بخش بهترین بازیگر مرد، کریستین بیل (معاون)، بردلی کوپر (ستاره؛ ای متولد شده است)، ویلم دفو (در دروازه ابدیت)، رامی مالک (راپسودی بوهمی، ویگو مورتسن (کتاب سبز) نامزد دریافت بهترین جایزه اسکار بودند که رامی مالک برای بازی در فیلم (راپسودی بوهمی) جایزه اسکار را گرفت.

بهترین بازیگر نقش اول زن

جایزه بهترین بازیگر زن نیز از بین نامزدهایی چون یالیتزا آپاریسیو (روما)، گلن کلوز (همسر)، اولیویا کولمن (سوگلی)، لیدی گاگا (ستاره؛ ای متولد شده است)، ملیسا مک‌کارتی (هرگز می‌توانی مرا ببخشی؟) به اولیویا کولمن برای فیلم (سوگلی) رسید.

بهترین بازیگر نقش مکمل مرد

در بخش بهترین بازیگر مکمل مرد نیز ماهرشالا علی (کتاب سبز)، ریچارد گرانت (هرگز می‌توانی مرا ببخشی؟، سم الیوت (ستاره؛ ای متولد شده است)، سم راکول (معاون)، آدام درایور (کلنزن سیاه) نامزد دریافت جایزه اسکار بودند که در این بخش جایزه اسکار به ماهرشالا علی برای فیلم (کتاب سبز) رسید.

بهترین بازیگر نقش مکمل زن

جایزه بهترین بازیگر مکمل زن نیز از بین نامزدهایی چون ایمی آدامز (معاون)، ماریانا دتاویر (روما)، رجینا کینگ (اگر خیابان بیل می‌توانست حرف بزند)، اما استون (سوگلی)، ریچل وایس (سوگلی) به رجینا کینگ برای فیلم اگر خیابان بیل می‌توانست حرف بزند رسید.

بهترین فیلم غیرانگلیسی

در بخش بهترین فیلم غیر انگلیسی زبان، جنگ سرد (لهستان)، دزدان فروشگاه (ژاپن)، روما (مکزیک)، هرگز روی برنگردان (آلمان)، کفرناحوم (لبنان) نامزد دریافت جایزه بودند که جایزه این بخش به فیلم روما ساخته کشور (مکزیک) رسید.

بهترین فیلم؛ نامه اقتباسی

در بخش بهترین فیلم نامه اقتباسی نیز ستاره؛ ای متولد شده است، کلنزن سیاه، اگر خیابان بیل می‌توانست حرف بزند، تصنیف باستر اسکرانز، هرگز می‌توانی مرا ببخشی؟ نامزد دریافت اسکار بودند که در این بخش نیز کلنزن سیاه جایزه بهترین فیلمنامه اقتباسی را از آکادمی اسکار گرفت.

بهترین فیلم؛ نامه اصلی

در بخش بهترین فیلمنامه اصلی فیلم های اولین اصلاح؛ شده، کتاب سبز، روما، سوگلی و معاون نامزد جایزه اسکار بودند که برنده این بخش فیلمنامه کتاب سبز شد.

بهترین مستند بلند

جایزه اسکار بهترین مستند بلند نیز از بین نامزدهایی چون انفرادی آزاد، مراقب فاصله بودن، از پدران و پسران، آر بی جی و هیل کانتی امروز صبح امروز عصر به فیلم مستند

انفرادی آزاد رسید.

بهترین انیمیشن بلند

جایزه بهترین انیمیشن بلند نیز از بین نامزدهایی چون شگفت‌انگیزان ۲، رالف اینترنت را خراب می‌کند، جزیره سگ‌ها، میرای، مرد عنکبوتی (درون دنیای عنکبوتی) به مرد عنکبوتی (درون دنیای عنکبوتی) رسید.

بهترین تدوین

جایزه بهترین تدوین نیز از بین نامزدهایی چون کلنزن سیاه، راپسودی بوهمی، کتاب سبز، سوگلی و معاون به فیلم راپسودی بوهمی رسید.

بهترین موسیقی متن

بهترین موسیقی متن اسکار نیز به فیلم پلنگ سیاه رسید.

در این بخش فیلم‌های کلنزن سیاه، اگر خیابان بیل می‌توانست حرف بزند، جزیره سگ‌ها و بازگشت مری پاپینز نامزد دریافت بهترین موسیقی متن بودند.

بهترین ترانه

جایزه بهترین ترانه نیز از بین نامزدهایی چون پلنگ سیاه، آر بی جی، بازگشت مری پاپینز، ستاره‌ای متولد شده است و تصنیف باستر اسکراگز به ستاره‌ای متولد شده است رسید.

بهترین فیلم‌برداری

جایزه بهترین فیلم‌برداری نیز به فیلم غیر انگلیسی زبان روما از کشور مکزیک رسید.

در این بخش فیلم‌های جنگ سرد، سوگلی، هرگز روی برنگردان، روما و ستاره‌ای متولد شده است نامزد جایزه اسکار بودند.

بهترین طراحی لباس

جایزه بهترین طراحی لباس نیز از بین نامزدهایی چون تصنیف باستر اسکراگز، پلنگ سیاه، سوگلی، بازگشت مری پاپینز و مری کوئین اسکاتلند به فیلم پلنگ سیاه رسید.

بهترین مستند کوتاه

در بخش بهترین مستند کوتاه نیز گوسفند سیاه، آخر بازی، قایق نجات، شبی در باغ و نقطه انتهای جمله نامزد جایزه اسکار بودند که این آکادمی جایزه خود را به نقطه انتهای جمله داد.

بهترین چهره&ZWNJ;آرایی

جایزه بهترین چهره آرایی از بین نامزدهایی چون معاون، مرز و مری کوئین اسکاتلند به فیلم معاون رسید.

بهترین طراحی تولید

جایزه بهترین طراحی تولید نیز از بین نامزدهایی چون تصنیف باستر اسکراگز، پلنگ سیاه، سوگلی، بازگشت مری پاپینز و مری کوئین اسکاتلند به پلنگ سیاه رسید.

بهترین تدوین صدا

جایزه بهترین تدوین صدا از بین نامزدهایی چون پلنگ سیاه، راپسودی بوهمی، نخستین انسان، یک جای آرام و روما به راپسودی بوهمی رسید.

بهترین صداگذاری

جایزه بهترین صداگذاری از بین نامزدهایی چون پلنگ سیاه، راپسودی بوهمی، نخستین انسان، روما و ستاره&ZWNJ;ای متولد شده است بار دیگر به راپسودی بوهمی رسید.

بهترین جلوه&ZWNJ;های ویژه بصری

در بخش بهترین جلوه های ویژه بصری فیلم های انتقام جویان (جنگ ابدیت)، کریستوفر رابین، نخستین انسان، بازیکن شماره یک آماده، سولو (داستانی از جنگ ستارگان) نامزد دریافت اسکار بودند که جایزه این بخش به نخستین انسان رسید.

بهترین فیلم کوتاه

جایزه بهترین فیلم کوتاه اسکار نیز از بین نامزدهایی چون فیلم بازداشت، پوست، مارگاریت، فائو و مادر به فیلم کوتاه پوست رسید.

بهترین انیمیشن کوتاه

در بخش بهترین انیمیشن کوتاه نیز انیمیشن هایی چون رفتار حیوانی، بائو، یک قدم کوچک، نزدیک غروب و آخر هفته&ZWNJ;ها نامزد دریافت جایزه اسکار بودند که جایزه این بخش به بائو رسید.