

«کنت مونت کریستو» در داستان تیم «پولداریک» بازسازی می‌شود

تهران (پانا) -- سازندگان سریال محبوب «پولداریک» تصمیم دارند همکاری خود را با ساخت سریال «کنت مونت کریستو» نوشته الکساندر دوما ادامه دهند.

به گزارش ایندپندنت، با پایان فصل چهارم سریال پرترفدار «پولداریک»، تیم سازنده این سریال، به تهیه‌کنندگی «ماموت اسکریین» و نویسندگی «دبی هورسفیلد» ساخت یک مجموعه تلویزیونی جدید را در برنامه کار دارند که اقتباسی از یکی از آثار کلاسیک ادبیات اروپاست.

انتخاب جدید این تیم داستان «کنت مونت کریستو» نوشته الکساندر دوما است که داستان آن بین سال‌های ۱۸۱۵ تا ۱۸۳۹ در فرانسه و ایتالیا اتفاق می‌افتد. برنامه «پولداریک» برای این اقتباس جدید آغاز شده است و امید می‌رود همچون سریال «پولداریک» با نقش‌آفرینی «آیدن ترنر» محبوب و پربیننده شود.

«کنت مونت کریستو» در کنار «سه تفنگدار» شناخته‌شده‌ترین اثر دوماست که داستان آن در دوره سقوط ناپلئون و بازگشت دودمان بوریون «فرانسه اتفاق می‌افتد. این رمان حکایت مرد جوانی به نام «ادموند دانتس» است که با صدور حکمی ناحق به زندان می‌رود، ۱۴ سال بعد از بند می‌گریزد، ثروتی به دست می‌آورد و درصدد انتقام از کسانی برمی‌آید که در حق او جفا کرده‌اند.

«دبی هورسفیلد» نویسنده فیلمنامه «پولداریک»، درباره همکاری این تیم در پروژه جدید می‌گوید: فعلا در حال کار روی چند پروژه احتمالی هستیم، اما سابقه همکاری پنج ساله ما در «پولداریک» این اشتیاق را در من ایجاد کرده است که با توسعه پروژه «کنت مونت کریستو» همکاری‌ام را با «دمیان تیمر» و «کارن تروسل» در ماموت اسکریین ادامه دهم.

وی ادامه داد: اثر کلاسیک دوما یکی از بزرگ‌ترین داستان‌های ماجراجویانه تاریخ ادبیات دنیاست و ما مشتاقیم که شخصیت‌های جذاب و شور و هیجان این داستان بی‌ظن را به تصویر بکشیم.

آخرین قسمت از فصل چهارم سریال «پولداریک» این هفته پخش شد و طرفداران پرشمار این درام زیبا را در انتظاری یک‌ساله تا شروع فصل بعدی رها کرد.

مترجم: عاطفه بزرگ‌نیا