

ضوابط و استانداردهای طراحی و ساخت موزه و نمایشگاه علم و فناوری و پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی

تهران (پانا) - ضوابط و استانداردهای طراحی و ساخت موزه و نمایشگاه علم و فناوری و پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی با حضور متولیان و دست‌اندرکاران (نمایندگانی از معاونت‌های آموزش ابتدایی، متوسطه و سازمان پژوهش و شورای عالی آموزش و پرورش و سازمان برنامه و بودجه و محقق و مجری طرح) مورد بررسی قرار گرفت.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سازمان نوسازی مدارس کشور، در راستای اجرایی کردن سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و برنامه‌های زیرنظام تأمین فضا، تجهیزات و فناوری و با توجه به تأکید این سند برای ایجاد محیط‌های یادگیری متنوع، طرح پژوهشی جهت تدوین ضوابط، استانداردها و برنامه فیزیکی فضاهای موزه و نمایشگاه علم و فناوری و پژوهش‌سراهای با حضور نمایندگانی از معاونت‌های آموزش ابتدایی، متوسطه، سازمان پژوهش، شورای عالی آموزش و پرورش، سازمان برنامه و بودجه و محقق و مجری طرح مورد بررسی و تدقیق قرار گرفت.

بر اساس هدف عملیاتی شماره ۶ سند زیرنظام تأمین فضا، تجهیزات و فناوری، تنوع‌بخشی به محیط‌های یادگیری در فرایند تعلیم و تربیت رسمی عمومی است و راهکار شماره ۳-۶ این سند نیز، ایجاد موزه و نمایشگاه علم و فناوری در هر یک از شهرستان‌ها تا پایان برنامه ششم توسعه کشور است که برای فراهم‌آوری زمین مشاهده و تجربه فزون‌تر دانش‌آموزان و عینی‌تر کردن محتوای آموزشی کتب درسی باید طراحی و اجرا شود.

سازمان نوسازی مدارس کشور با هدف نیازسنجی از دستگاه بهره‌بردار (آموزش و پرورش) و با در نظر گرفتن ضوابط و مقررات طراحی و ساخت فضاهای مذکور بر اساس استانداردهای موجود در سند زیرنظام، اقدام به تدوین طرح پژوهشی در این زمینه نموده است و با برگزاری جلسات مقدماتی متعدد به مراحل اجرایی کردن آن پیش می‌رود.

بر اساس مطالب مطروحه در این جلسه، یکی از شاخص‌های توسعه‌یافتگی اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی هر کشوری میزان توجه به کودکان آن کشور است. هیچ جامعه‌ای نمی‌تواند ادعای توسعه‌یافتگی داشته باشد، مگر این که استانداردهای زیست و رفاه و دسترسی به آموزش و پرورش پیشرفته را برای کودکان و خانواده‌های آنها فراهم کرده باشد. فضاهای زیست و بازی، مراکز بهداشتی ویژه، شمار کتابخانه‌های کودک، آموزشگاه‌هایی با فضای استاندارد و آسوده، روش‌های آموزشی کودک‌محور در حوزه میراث فرهنگی در موزه‌ها، همگی توسعه‌یافتگی و تلاش یک کشور برای رسیدن به جامعه پایدار را نشان می‌دهد.

موزه‌ها می‌توانند در کنار آموزشگاه‌ها و کتابخانه‌ها یکی از نهادهای تاثیرگذار در عرصه آموزش، پژوهش، ارتباطات و البته تفریح برای کودکان و بزرگسالان باشند. زیرا برای رسیدن به رشد و توسعه از ارکان سواد اطلاعاتی به خوبی می‌توانند بهره ببرند (خوب دیدن، خوب شنیدن، خوب لمس کردن، خوب چشیدن و خوب خواندن).

مروزه در آموزش و پرورش کشورهای پیشرفته و آموزش‌موزه‌ها یکی از رویکردها و گونه‌های مهم آموزش به کودکان به شمار می‌آید. اگر پیش از این طرح آموزش از طریق نمایش و تأثیر، تحولی در عرصه آموزش و پرورش فراهم کرد امروز می‌توان آموزش‌موزه‌ها را بر پایه آموزش تعاملی و مشارکتی

کودکان در فضای موزه را بدان افزود.