

«اِکسْدوس» به جشنواره حقوق بشر تایوان راه یافت

تهران (پانا) - فیلم مستند بلند «اِکسْدوس» ساخته بهمن کیارستمی، به جشنواره حقوق بشر تایوان راه یافت.

به گزارش روابط عمومی مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، در چهارمین دوره جشنواره بین‌المللی حقوق بشر تایوان که در ماه سپتامبر ۲۰۲۰ توسط موزه ملی حقوق بشر این کشور برگزار خواهد شد، مستند «اِکسْدوس» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی بهمن کیارستمی به نمایش گذاشته می‌شود. در این رویداد موضوعی، فیلم‌هایی از کشورهای ایران، هنگ‌کنگ، اتریش، فرانسه، تایوان، دانمارک، گواتمالا، آلمان و کامبوج حضور دارند.

در این دوره، جشنواره تایوان، جلسه پرسش و پاسخ با فیلمسازان بخاطر شیوع بیماری کرونا بصورت غیرحضوری و با مصاحبه‌های ویدئویی انجام خواهد گرفت.

موضوع «اِکسْدوس» درباره‌ی مرکز بازگشت مهاجران افغان است که توسط اداره اتباع خارجی وزارت کشور گردانده می‌شود. این مرکز مسئولیت ثبت‌نام و اعزام مهاجران افغان که بصورت غیرقانونی وارد ایران شده‌اند را برعهده دارد...

این فیلم تاکنون برنده‌ی «جایزه بزرگ» بخش مسابقه بین‌المللی دوازدهمین جشنواره سینماحقیقت، «جایزه تعالی Award of Excellence» بخش «جریان‌های نو آسیا» شانزدهمین جشنواره «یاماگاتا» ژاپن و «جایزه ویژه» هیات داوران سی‌امین جشنواره فیلم نیواورلئان آمریکا شده و در جشنواره معتبر «هات‌داکس» کانادا نیز به نمایش درآمده است.

عوامل تولید «اِکسْدوس» عبارتند از: پژوهشگر، کارگردان، تدوینگر و تهیه‌کننده: بهمن کیارستمی، فیلمبردار: داود ملکی، صدابردار: علی علوی، صداگذار: امیرحسین قاسمی، مدیر تولید: کامبیز صفاری لازم به ذکر است که پخش بین‌المللی مستند «اِکسْدوس» برعهده‌ی مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی است.