



معرفی نامزدهای دو بخش جشنواره تئاتر فجر

تهران (پانا) - نامزدهای بخش‌های خیابانی و نمایش‌های رادیویی سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر معرفی شدند.

به گزارش ستاد خبری این دوره از جشنواره، فهرست نامزدهای بخش‌های خیابانی و نمایش‌های رادیویی این دوره از جشنواره تئاتر فجر منتشر شد.

مسابقه نمایش‌های خیابانی

هیات داوران بخش مسابقه نمایش‌های خیابانی سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر متشکل از حسین مسافرآستانه، علیرضا استادی و مجید صالحی نامزدهای دریافت جوایز این بخش را در ۶ رشته موسیقی، طراحی فضا، بازیگری مرد، بازیگری زن، طرح و ایده‌پردازی و کارگردانی به ترتیب حروف الفبا و به شرح زیر معرفی کردند.

موسیقی

گروه موسیقی نمایش‌های ... کاری؛ از تهران

گروه موسیقی نمایش‌های سایلنت؛ از لاهیجان

گروه موسیقی نمایش‌های سیرک؛ از تهران

طراحی فضا

مارال ایزدبخش برای طراحی فضای نمایش‌های قهرمان کیست؛ از بوشهر

محمد قدیمی و حسنا قبادی برای طراحی فضای نمایش‌های چیز میز؛ از ایلام

گرمیه مهری برای طراحی فضای نمایش‌های سیرک؛ از تهران

بازیگری مرد

میلاد رضانی برای بازی در نمایش‌های سیرک؛ از تهران

میثم سرآبادانی برای بازی در نمایش‌های بی‌پیش بی‌اجاره؛ از تفرش

سامان شکیبیا برای بازی در نمایش‌های سیرک؛ از تهران و میمون کشی؛ از دهلران

احمد صمیمی برای بازی در نمایش‌های قهرمان کیست؛ از بوشهر

مصطفی کولیوندی برای بازی در نمایش‌های بل ۲۱۴؛ از دهلران

بازیگری زن

مرجان آقانوری برای بازی در نمایش «میمون کشی»؛ از دهلران
مارال ایزدبخش برای بازی در نمایش «قهرمان کیست؟»؛ از بوشهر

فاطمه حسنی برای بازی در نمایش «مین»؛ از خمینی شهر

فاطمه درستکار برای بازی در نمایش «سیرک»؛ از تهران

مرجان قاسمی برای بازی در نمایش «بل ۲۱۴»؛ از دهلران

حسنا قبادی برای بازی در نمایش «چیز میز»؛ از ایلام

ساغر کیخا برای بازی در نمایش «گل پری»؛ از زاهدان

طرح و ایده پردازی

مارال ایزدبخش و رضا بهرامی برای طرح و ایده نمایش «قهرمان کیست؟»؛ از بوشهر

سعید بادینی برای طرح و ایده نمایش «گل پری»؛ از زاهدان

مصطفی کولیوندی برای طرح و ایده نمایش «بل ۲۱۴»؛ از دهلران

سمیه مهری برای طرح و ایده نمایش «سیرک»؛ از تهران

کارگردانی

امیر امینی برای کارگردانی نمایش «شال برون»؛ از لاهیجان

مارال ایزدبخش برای کارگردانی نمایش «قهرمان کیست؟»؛ از بوشهر

سعید بادینی برای کارگردانی نمایش «گل پری»؛ از زاهدان

سعید خیرالهی برای کارگردانی نمایش «میمون کشی»؛ از دهلران

سمیه مهری برای کارگردانی نمایش «سیرک»؛ از تهران

نامزدهای مسابقه رادیوتئاتر

هیات داوران بخش رادیوتئاتر سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر متشکل از بهرام ابراهیمی، ایوب آقاخانی و فریدون محرابی نامزدهای دریافت جوایز این مسابقه را در ۷ بخش اعلام کردند.

افکت زنده یا فولی آرت

هادی رحیمی برای گروه‌بان; از بیرجند

محمدرضا قبادی فر برای رهایی در بند; از تهران

نرگس موسی پور برای عروس فراه; از تهران

سعید نعمتیان برای آهسته با گل سرخ; از تهران

تهیه کنندگی

هانیه پیرامی برای گروه‌بان; از بیرجند

انسیه سمیع پور برای عروس فراه; از تهران

امیرهوشنگ کریم نیا برای کسوف; و آهسته با گل سرخ; از تهران

بهرام نوری برای کادوی تولد; از رشت

بازیگری زن

شیما جانقربان برای رهایی در بند; از تهران

نگین خامسی برای کسوف; از تهران

حوا خلیلی برای عروس فراه; از تهران

زینب شعبانی برای از ورشو تا تهران; از رشت

ام‌البنین کوهستانی برای گروه‌بان; از بیرجند

نرگس موسی پور برای آهسته با گل سرخ; از تهران

بازیگری مرد

بهادر ابراهیمی برای کسوف; از تهران

مهدی حق گو برای گروه‌بان; از بیرجند

مجید حمزانلویی برای تورغه; از بجنورد

امیر زنده دلان برای عروس فراه; از تهران

بهرام سروری نژاد برای رهایی در بند; از تهران

احمد لشینی برای آهسته با گل سرخ; از تهران

مجید حمزائلی برای «تورغه»؛ از بجنورد

مهسا طالبی برای «از ورشو تا تهران»؛ از رشت

سمیه محسنی نیک برای «گروهان»؛ از بیرجند

سولماز ملکی برای «آخماز»؛ از اردبیل

کارگردانی

شیرین سپهراد برای «آهسته با گل سرخ»؛ از تهران

حمیدرضا سلحشور برای «گروهان»؛ از بیرجند

داریوش شهبازی برای «کسوف»؛ از تهران

مهدی طهماسبی برای «رهایی در بند»؛ از تهران

پیمان قریب پناه برای «عروس فراه»؛ از تهران

رادیوتئاتر

«آهسته با گل سرخ»؛ به کارگردانی شیرین سپهراد از تهران

«عروس فراه»؛ به کارگردانی پیمان قریب پناه از تهران

«کسوف»؛ به کارگردانی داریوش شهبازی از تهران

«گروهان»؛ به کارگردانی حمیدرضا سلحشور از بیرجند

سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به دبیری نادر برهانی مرند فردا (دوشنبه ۲۱ بهمن) با معرفی برگزیدگان بخش‌های مختلف در تالار وحدت به کار خود پایان می‌دهد.