

بلیت‌فروشی برای فیلم‌های کوتاه و مستند در فجر ۳۸

تهران (پانا) - بر اساس جدول گروه‌بندی فیلم‌های سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر، امسال برای فیلم‌های کوتاه و مستند نیز در سینماهای مردمی جشنواره، بلیت فروشی خواهد شد.

به گزارش روابط عمومی جشنواره فیلم فجر، امسال در جدول گروه‌بندی سینماهای جشنواره (اینجا) فیلم‌های کوتاه و مستند در ردیف آخر گروه سینمای ایران (۲) و سینمای ایران (۳) قرار گرفته‌اند و مخاطبان جشنواره فیلم فجر در سینماهای تهران می‌توانند با انتخاب این دو گروه برای دیدن فیلم‌های کوتاه و مستند برنامه‌ریزی کنند.

امسال، بانو؛ به کارگردانی محمد حبیبی منصور، پروژۀ ازدواج؛ ساخته حسام اسلامی، عطیه عطارزاده، جایی برای فرشته؛ ساخته سام کلانتری، خسوف؛ ساخته محسن استادعلی، خط باریک قرمز؛ به کارگردانی فرزاد خوشدست، زمستان است؛ ساخته مهرداد زاهدیان، زندگی میان پرچم؛ های جنگی؛ به کارگردانی و تهیه‌کنندگی محسن اسلام‌زاده، عالیجناب؛ به کارگردانی سجاد ایمانی، قصه دختران فروغ؛ به کارگردانی خاطره حناچی و مهدی عراقی را بکش؛ به کارگردانی عبدالرضا نعمت‌اللهی در بخش مسابقه مستند سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درمی‌آیند.

همچنین اشغال؛ به کارگردانی علی عزیزی، امتحان؛ به کارگردانی سونیا حداد، برف؛ های سپید سرگردان؛ به کارگردانی محمد رضا وطن‌دوست، پیاندای قرمز؛ به کارگردانی علی پاک‌نیا، دابُر؛ به کارگردانی سعید نجاتی، دم اژدها؛ به کارگردانی سعید کشاورز، سور بز؛ به کارگردانی سعید زمانیان، عزیز؛ به کارگردانی سیدمهدی موسوی برزکی، کوچۀ؛ به کارگردانی محمد رضا مصباح و مادر برفی؛ به کارگردانی مرجان خسروی فیلم‌های کوتاه شرکت‌کننده در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر هستند.